

# Abbaye de La Réau

*en Poitou*



## PATRIMOINE

Située aux confins du Poitou, une abbaye royale s'éveille et raconte son histoire...





**En Poitou-Charentes, entre Poitiers, Angoulême et Limoges, l'abbaye royale de la Réau vient d'être reprise par deux passionnés du patrimoine qui ont décidé de lui redonner vie à travers une visite originale et vivante. Comme si les moines étaient partis se promener. .. Un pari audacieux, et un vaste chantier en perspective.**

**Objectif : trouver les recettes nécessaires à la restauration de ce joyau du patrimoine du Haut Poitou.**

## Un site d'une beauté à couper le souffle !

Sur la commune de St Martin l'Ars, au bout d'une longue bordée de tilleuls, un spectacle magnifique s'offre au regard du visiteur : 850 ans d'histoire dont subsistent encore de nombreux bâtiments du XII, XV, et XVIIIème siècles.

Ce monument historique exceptionnel et hors du temps va bientôt ouvrir ses portes pour être pour la première fois entièrement ouvert au public.

Noémi Brunet et Michel Guyot, les nouveaux propriétaires, veillent désormais sur la destinée de la Réau, avec la flamme de la passion qui les anime, émerveillés par la beauté transcendante de l'édifice.

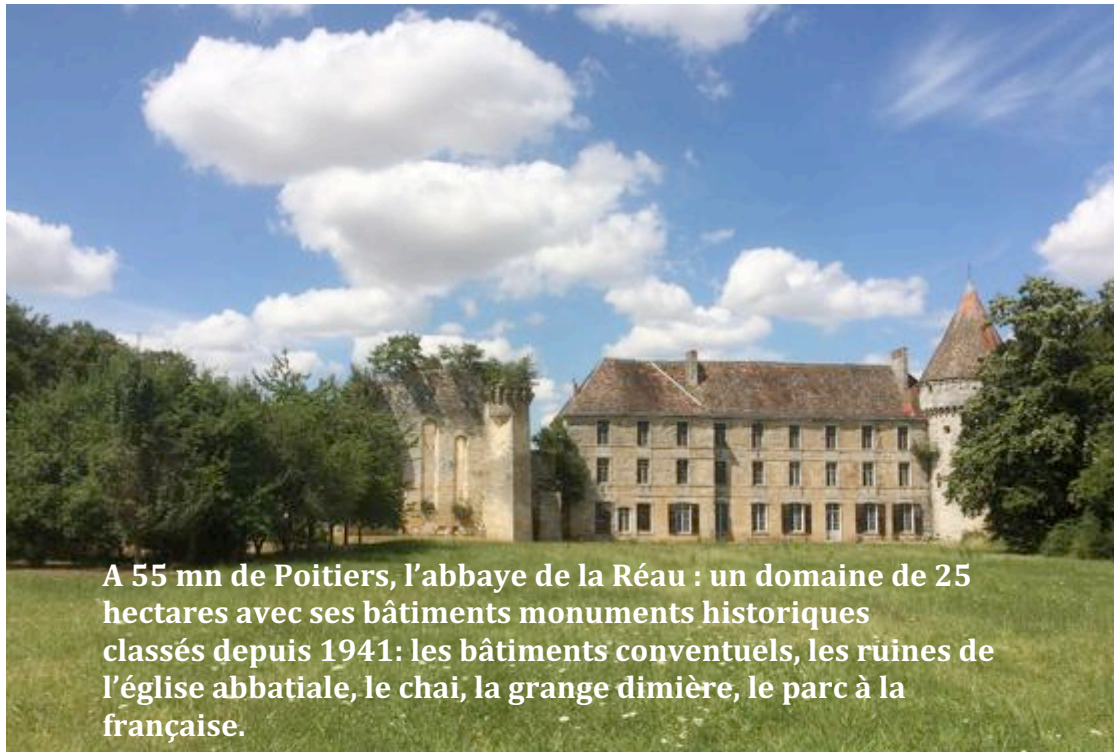


## Un coup de foudre !

« Lorsque nous avons découvert il y a quelques mois sur internet la vente de cette abbaye, nous sommes partis à 5 h du matin pour aller la visiter. Nous avons ressenti un coup de foudre immense pour ce monument d'une richesse architecturale incroyable et d'une beauté fascinante »

explique Michel Guyot.

« Nous avons pu mettre le projet sur pied grâce à l'appui financier d'une banque locale » poursuit-il.



A 55 mn de Poitiers, l'abbaye de la Réau : un domaine de 25 hectares avec ses bâtiments monuments historiques classés depuis 1941: les bâtiments conventuels, les ruines de l'église abbatiale, le chai, la grange dimière, le parc à la française.

## Des travaux grâce aux visites

Les clefs enfin en mains, les deux passionnés ont aussitôt commencé à nettoyer et meubler les lieux pour ouvrir l'abbaye dès ce printemps. Pour redonner vie au lieu et faire face aux charges, l'abbaye devra accueillir 10 000 visiteurs dont les entrées payantes (autour de 10 euros) financeront les travaux.

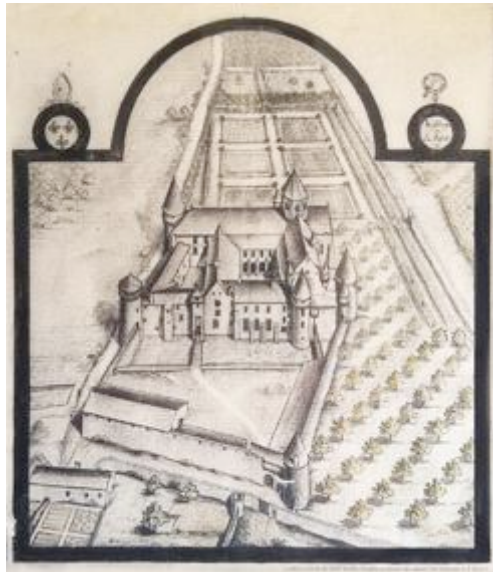


## Un vaste chantier en perspective

Un ambitieux programme de restauration est en cours d'élaboration. Le projet des nouveaux propriétaires est, d'ici deux à trois ans, d'engager la restauration de l'abbatiale et la restitution du cloître gothique. C'est un vaste chantier de rénovation auquel s'attaque le couple qui n'a peur de rien.

Michel Guyot et Noémi Brunet sont conscients qu'ils devront se tourner vers un modèle économique reposant sur des investisseurs privés, travaillant en partenariat avec les collectivités territoriales, et des fondations internationales.

# L'histoire de l'abbaye



Fondée au XII<sup>ème</sup> siècle sous la protection d'Aliénor d'Aquitaine, l'abbaye de La Réau, est située aux confins du Poitou et de la Marche dans un lieu assez reculé pour qu'une communauté de chanoines puisse y vivre conformément à la règle établie par St Augustin. L'abbaye connaît un développement considérable, elle étendra son pouvoir spirituel jusqu'en Bretagne et essaime de nombreux prieurés.

La guerre de Cent Ans a gravement affecté l'abbaye. Ses biens furent pillés par les Anglais, elle est incendiée en 1372, elle fut alors fortifiée, et une garnison militaire garde l'abbaye.

Au XV<sup>ème</sup> siècle, des troubles se déclarent avec l'abus du régime de commende qui précipite l'abbaye dans une ère de déclin et de

décadence. A la fin du XVI<sup>ème</sup> siècle, les guerres de religion causeront les plus grands troubles.

En 1616, Louis XIII fait don de La Réau à François de la Rochefoucauld. Il n'y a plus que 3 religieux à l'abbaye, les bâtiments sont en triste état. En 1653, Louis de la Rochefoucauld réforme l'abbaye en installant les Génovéfains, pour revenir à une plus grande rigueur dans la vie monastique.

Il faut attendre le XVIII<sup>ème</sup> siècle, pour qu'un programme de reconstruction rende son éclat à l'abbaye. Le prieur Hénin jouera un rôle essentiel grâce à une sage administration, en réformant et aménageant les bâtiments.

En 1790, il n'y a plus que 5 chanoines à La Réau. La dissolution des ordres monastiques entraîne la dispersion des moines et la vente des bâtiments comme biens nationaux en 1791. En 1824, Nicolas du Verrier de Boulzac achète la Réau pour la transformer en demeure privée. Elle reste dans la même famille jusqu'en 1990. Quelques propriétaires se succèdent.



# La Réau, une abbaye forteresse



## Architecture : plusieurs époques de construction

La particularité de la Réau est d'avoir été transformée en abbaye forteresse à la suite de la Guerre de Cent ans. Un mur d'enceinte que cantonnaient plusieurs tours, des douves, deux ponts levis, des échauguettes sont construits pour la protéger.



Du 12ème siècle, il reste l'abbatiale à ciel ouvert bâtie sur un plan en croix latine qui rappelle la sobriété de l'architecture cistercienne, la salle capitulaire avec ses voutes d'ogives et ses masques grimaçants, des vestiges du cloître primitif, et la magnifique clef de voute de la coupole de la croisée du clocher.



des gardes, convertie par la suite en chartrier, et devenue chapelle au XIX.

Enfin, du XVII, l'abbaye conserve à l'intérieur, un escalier monumental à balustres en pierre de taille, et du XVIII, d'élégants décors de boiseries qui habillent les anciens salons et cellules des chanoines.



# Apprendre en s'amusant !



## Une visite familiale pas comme les autres

*Outre la visite des bâtiments, un fantastique jeu énigmatique (parcours pédagogique) pour les enfants est prévu. Munis d'un livret jeu, ils pourront se costumer en petits moines pour une immersion absolue.*

*Au total, une vingtaine de pièces sont ouvertes, meublées, décorées, reconstituées comme si elles avaient été laissées en état au XVIIIème siècle. Salons, bibliothèque, cellules, pharmacie, scriptorium, réfectoire, chacune des salles est vibrante de vie.*

*L'idée est de faire transparaître la vie quotidienne, comme si les moines étaient partis se promener et que nous en profitons pour visiter leur demeure.*





*Chaque visiteur peut se balader, déambuler assez librement dans les pièces, découvrir la vie monastique en lisant les petites notes dispersées ici et là.*

*L'extérieur aussi offre de nombreuses possibilités : les ruines de l'abbatiale, les maçonneries extérieures qui permettent de voir les transformations depuis le XIIème, un grand parc arboré, un petit ruisseau, le Clain canalisé autrefois par les moines.*

## Un scriptorium, un four de boulangerie, un potager, et quelques animaux :

Dans la perspective de faire découvrir aux visiteurs la vie autarcique que menaient les moines au sein de leur abbaye, on pourra *goûter le pain cuit* dans le grand four à pain, *s'initier à la calligraphie*, reconnaître les plantes médicinales, sympathiser avec les animaux en liberté, et *s'initier à la taille de la pierre*



Enfin, *une boutique de souvenirs* met en avant des produits du terroir, quelques produits monastiques, des livres et des jouets

## Les RV ou les Festivités à La Réau



### **Samedi 30 Septembre Dimanche 1er Octobre**

**La Réau, une abbaye forteresse: La Mandragore, un campement médiéval de chevaliers croisés du XIIème siècle vient tenir siège à l'abbaye.**

#### **Comme si on y était !**

Des chevaliers parés de leurs atours plus vrais que nature vous feront plonger près de 800 ans en arrière. Vêtus comme au Moyen âge, joyeux et ripailleurs, ils cabrioleront avec force cliquetis d'armes et cottes de maille, rôtiront volailles et pâtés, boiront, chanteront, tout en démontrant comment user des techniques

d'une époque révolue. Ils incarneront des personnages truculents, farceurs ou sérieux, forgerons, calligraphes, cordiers, cuisiniers et soldats. Une distraction impromptue pour les moines de la Réau!

#### **Pas de banquet, pas de fête !**

Fruits et légumes du potager à partager, à déguster, arrosé de vin chaud aux épices, ou de jus de pomme, sous vos yeux pressé !

On vous attend TRES nombreux. Apportez votre piquenique.

### **Samedi 28 Octobre**

#### **Les moines ramassent leurs citrouilles! Tous à la Réau pour fabriquer vos lanternes pour Halloween!**

Autrefois pour célébrer le changement de saison, les celtes creusaient des betteraves, des pommes de terre, et des navets pour faire des lanternes d'Halloween (ce qui veut dire « la veille de la Toussaint »). Les enfants frappaient aux portes : des bonbons ou un mauvais sort ! ». On allumait des grands feux pour danser joyusement autour.

#### **Dégustation de soupe de potiron, tartes et confitures, cidre chaud, jeux d'enfants et lectures de livres horribles !**

On vous attends très nombreux. Apportez votre couteau, repartez avec votre citrouille et une bougie!







## Services

*Un cadre unique.*

Location du site pour les mariages.



## Infos pratiques :

**Tarifs adulte : 10 euros**

**Tarifs groupe : 8 euros**

**Tarifs enfants : 6 euros**

**Visite libre ou guidée sur réservation**

**Activités : taille de pierre, calligraphie**

**Abbaye de la Réau**

**86350 Saint-Martin l'Ars**

**Tél. : 05 49 87 93 08**

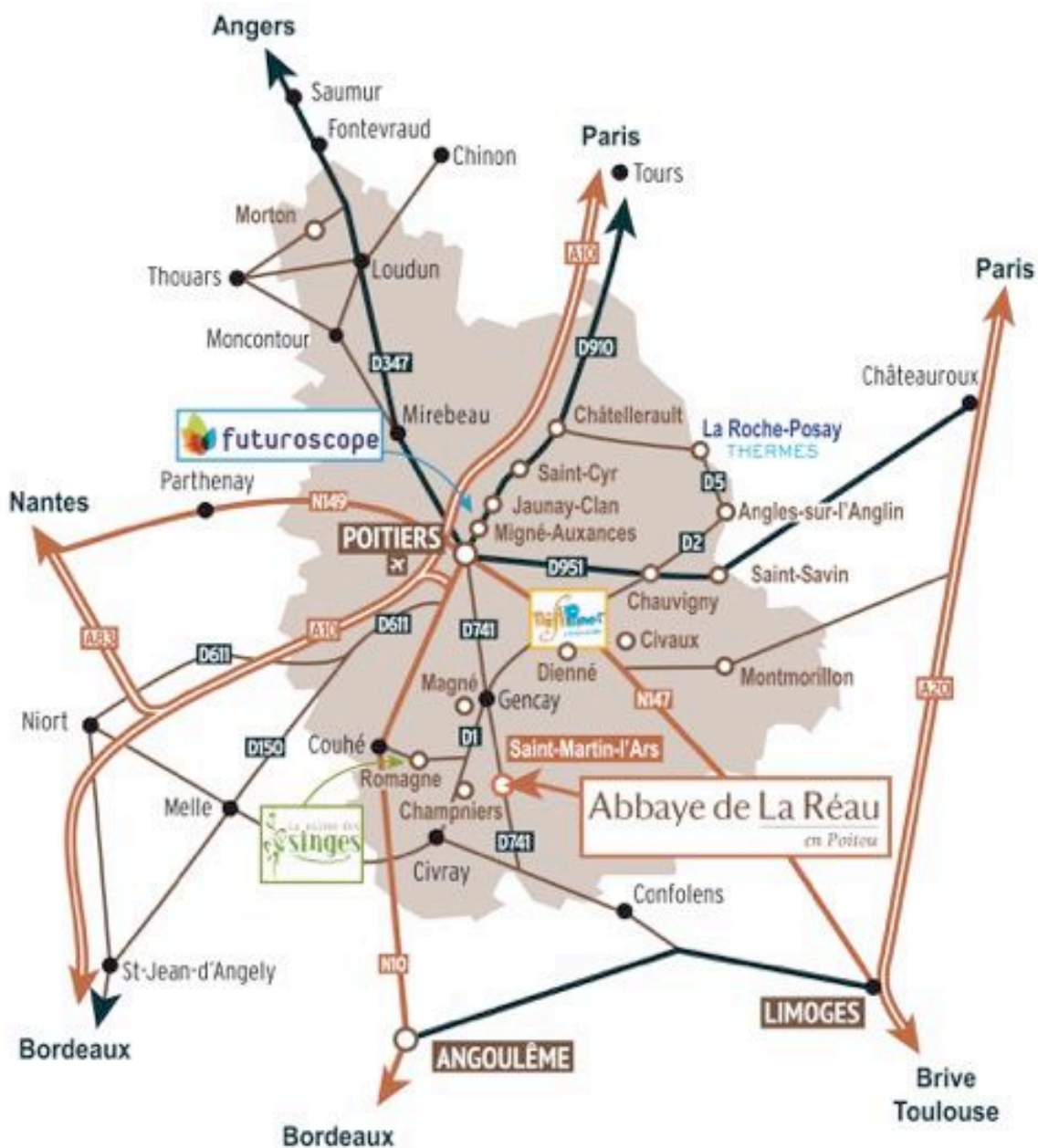
**Mob : 06 32 37 05 73**

**Site internet : [www.abbayedelareau.com](http://www.abbayedelareau.com)**

**Email : [contact@abbayedelareau.com](mailto:contact@abbayedelareau.com)**

# Abbaye de La Réau

*en Poitou*





## Michel Guyot et sa compagne Noémi Brunet, surnommés « les châtelains bâtisseurs de rêves »

Michel Guyot a depuis toujours la passion des vieilles pierres et l'audace de croire en des rêves incroyables.

En 1979, avec son frère, il décide de relever le pari fou de réhabiliter un château à l'abandon près d'Auxerre : Saint-Fargeau.

Grâce à une stratégie de réhabilitation étudiée et un programme de visite original, soutenu par une promotion particulièrement créative, le château retrouve son éclat. La scénographie présentée durant la saison estivale depuis 1980 donne un aperçu du génie créatif et exalté de Michel Guyot : d'une durée de deux heures, avec plus de 600 acteurs et 60 cavaliers, elle attire chaque été 30 000 spectateurs.

Michel Guyot ne s'arrête pas là. En 1995, il reçoit une étude révélant que, enfoui sous Saint-Fargeau, sommeille un château médiéval. Lui vient alors une idée incroyable : plutôt que de reconstruire un château existant, pourquoi ne pas en construire un... comme au Moyen-Âge ? Avec une équipe de passionnés et la devise « Construire pour comprendre », l'aventure de Guédelon voit le jour.

Au cœur d'une ancienne carrière de l'Yonne, les ouvriers bâtissent ainsi chaque jour un château fort du XIIIe siècle, sous les yeux des touristes dont les droits d'entrée financent le projet, avec les matériaux disponibles sur le site même et les techniques de construction moyenâgeuses. Deux matières premières : des hommes et des pierres.

Depuis l'ouverture du chantier au public en 1998, ce sont près de 300 000 personnes qui viennent découvrir cette prouesse chaque année.

Noémi Brunet rejoint Michel Guyot quelques années plus tard, animée par les mêmes passions. C'est elle qui pilotera leur nouvelle aventure : l'abbaye royale de La Réau.

# Abbaye de La Réau

*en Poitou*



**Une visite familiale pas comme les autres !**



[www.abbayedelareau.com](http://www.abbayedelareau.com)

05 49 87 93 08

86350 Saint Martin L'Ars

LA VIENNE  
ET LE FUTUROSCOPE

MOTULMAET  
MOTORBIKE  
MOTORBIKE

